

About „Umbrella Season“ -English Version-

The story behind „UMBRELLA SEASON“:

The inspiration to this track was a night I spend out in Tokyo... it suddenly started to rain buckets and I am standing at this traffic light, already drenched, when this older gentleman hands me HIS umbrella without a word and disappears into the dark. This was years ago and I still remember and think fondly of this moment. I still have the umbrella, too.

The musical journey throughout the song:

The piano sounds wobbly and muddy, there is ambient rain noise. Then a bittersweet melody cuts through, soon accompanied by a throbbing 4 on the floor drumbeat. The dark atmosphere turns more hopeful, pizzicato sounds fall like melodic raindrops and at last the sky clears and you breath in the fresh air.

Some additional facts:

The track was released on April 8th in 2022 and is the second release for Yoroshii. It's making was supported by GEMA with a scholarship. The cover art shows a drawing of a rainy street at sunset and the name yoroshii can be spotted in japanese hiragana.

Über „Umbrella Season“ -Deutsche Version-

Die Geschichte hinter „UMBRELLA SEASON“:

Die Inspiration zu diesem Track war eine Nacht die ich in Tokio erlebte... es fing plötzlich an zu regnen wie aus Eimern. Ich stehe an dieser Ampel, komplett durchnässt, da kommt ein älterer Mann, gibt mir seinen Regenschirm und verschwindet ohne ein Wort zu sagen in die Dunkelheit. Das ist jetzt schon ein paar Jahre her aber ich erinnere mich oft daran und bin gerührt von dieser aufopfernden Geste. Den Regenschirm habe ich immer noch.

Die musikalische Reise des Songs:

Das Klavier klingt schräg und dreckig, man hört Regengeräusche. Dann ertönt eine bittersüße Melodie die bald von einem pulsierenden Schlagzeug-Groove begleitet wird. Die dunkle Atmosphäre wird hoffnungsvoller, pizzicato Sounds fallen wie melodische Regentropfen und endlich klärt sich der Himmel und man atmet die frische Luft.

Weitere Information:

Der Track kam am 08. April' 22 heraus und ist erst die zweite Veröffentlichung für Yoroshii. Der Prozess wurde von der GEMA mit einem Stipendium gefördert. Das Albumcover zeigt eine verregnete Straße bei Sonnenuntergang, der Name Yoroshii ist in japanischen Hiragana Schriftzeichen zu erkennen.